

Filmhuis Hoeksteen

2019-2020



Jaarthema Nieuwe Kerk Gemeente

Elkaar ontmoeten.

Iedere 3e vrijdagavond van de maand.

Samen een goede film bekijken.

Passend bij ons jaarthema.

Zaal open om 19.30 uur.


Start film om 20.00 uur.


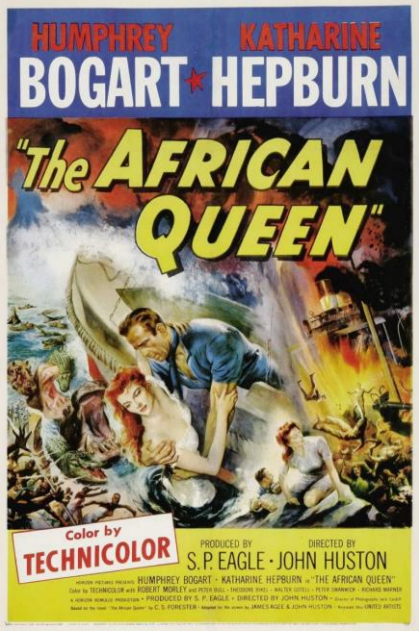
Koffie/thee voor en



hapje en drankje na de film.


Adresgegevens Hoeksteen:
Roozenburglaan 22, Middelburg
Telefoon 0118 - 62 89 33

<p>20 September 2019</p>	<p>Shine</p> 	<p>Australië Drama / Biografie 105 minuten</p> <p>geregisseerd door <u>Scott Hicks</u> met Geoffrey Rush, Armin Mueller-Stahl en Sonia Todd</p> <p>De Australische pianist David Helfgott groeit op als wonderkind. Zijn vader behandelt hem slecht, waardoor David uiteindelijk besluit met hem te breken en te gaan studeren in Engeland. Hij krijgt echter een mentale inzinking, en hij keert terug naar z'n geboorteland om z'n tijd in een instituut door te brengen. Jaren later begint hij weer eens piano te spelen in een bar, wat leidt tot een terugkeer in de concerthallen. Gebaseerd op een waargebeurd verhaal.</p>
<p>18 Oktober 2019</p>	<p>Umimachi Diary (our little sister)</p> <p>父が死んで、鎌倉の家に、数人の娘がやってきました。——</p> 	<p>Japan Drama 128 minuten</p> <p>geregisseerd door <u>Hirokazu Koreeda</u> met Haruka Ayase, Masami Nagasawa en Suzu Hirose</p> <p>Drie zussen -Sachi, Yoshino en Chika- wonen samen in een groot huis in de stad Kamakura. Wanneer hun vader, die 15 jaar geleden het familiehuis al heeft verlaten, sterft, reizen ze naar het platteland voor zijn begrafenis. Daar ontmoeten ze hun verlegen, tiener halfzusje. Al snel ontstaat er een goede band en nodigen ze de verweesde Suzu uit om bij hen te komen wonen waar ze gretig op in gaat.</p>

<p>15 November 2019</p>	<p>A walk in the woods</p> 	<p>Verenigde Staten Komedie / Avontuur 104 minuten</p> <p>geregisseerd door <u>Ken Kwapis</u> met Robert Redford, Nick Nolte en Emma Thompson</p> <p>Na reizen over de hele wereld vindt schrijver Bill Bryson (Robert Redford) het tijd voor een trip door thuisland Amerika. Hij kiest de Appalachian Trail; een van de langste wandelpaden ter wereld van 3500 km door de Amerikaanse wildernis. De enige die hij zo gek krijgt om mee te gaan is brombeer Katz (Nick Nolte), een jeugdvriend waarmee hij alle contact verloren is. Bill's vrouw (Emma Thompson) vindt het maar niks dat de twee ongetrainde mannen de zware tocht gaan ondernemen. Haar zorgen blijken niet geheel onterecht. De twee krijgen het aan de stok met elkaar, de natuur en een parade aan opmerkelijke reisgenoten.</p>
<p>20 December 2019</p>	<p>TERUG IN DE TIJD (de keuze is aan de gasten)</p>	<p>A) The shop around the corner B) The Birds C) The African Queen</p>
<p>A</p>	<p>The shop around the corner</p> 	<p>Verenigde Staten Komedie / Romantiek 99 minuten</p> <p>geregisseerd door <u>Ernst Lubitsch</u> met James Stewart, Margaret Sullavan en Frank Morgan</p> <p>Boedapest in de jaren dertig. Alfred Kralik werkt in de lederwarenhandel van mijnheer Matuschek. Hij wordt door zijn baas erg gewaardeerd en is de enige in de winkel die af en toe zijn eigen mening mag verkondigen. Maar met de nieuwe collega, de zelfbewuste Klara Novak, heeft Alfred het behoorlijk moeilijk. Wanneer zijn baas hem ervan verdenkt iets met zijn vrouw te hebben, raakt hij zijn werk kwijt. Tot nu toe vond Alfred nog wat troost bij zijn anonieme pennevriendin, maar nu durft hij niet meer naar hun eerste afspraakje toe.</p>

<p>B</p>	<p>The Birds</p>  <p>"It could be the most terrifying motion picture I have ever made!"— <i>Alfred Hitchcock</i></p> <p>"...and remember, the next scream you hear may be your own!"</p> <p>ALFRED HITCHCOCK'S "The Birds" TECHNICOLOR®</p> <p>Starring: ROD TAYLOR · JESSICA TANDY SUZANNE PLESSETTE and Starring: "TIPPI" HEDREN</p> <p>Based on Daphne Du Maurier's Classic Suspense Story!</p> <p>Screenplay by EVAN HUNTER · Directed by ALFRED HITCHCOCK</p>	<p>Verenigde Staten Horror / Thriller 113 minuten</p> <p>geregisseerd door <u>Alfred Hitchcock</u> met Tippi Hedren, Rod Taylor en Jessica Tandy</p> <p>Melanie Daniels is aan het winkelen in San Francisco als ze Mitch Brenner ontmoet, die op zoek is naar vogels als cadeau voor de verjaardag van zijn zus. Hij herkent Melanie, maar doet alsof hij haar voor een assistent verkoopster aanziet. Zij speelt het spel mee. Melanie besluit de vogels zelf te kopen en naar Bodega Bay te rijden, waar het verjaardagsfeest van Mitch z'n zus plaatsvindt. Daar wordt ze echter aangevallen door een zeemeeuw, wat het begin is van een aantal aanvallen van een steeds groter wordende groep vogels.</p>
<p>C</p>	<p>The African Queen</p>  <p>HUMPHREY BOGART · KATHARINE HEPBURN</p> <p>"The AFRICAN QUEEN"</p> <p>Color by TECHNICOLOR</p> <p>PRODUCED BY S. P. EAGLE · DIRECTED BY JOHN HUSTON</p> <p>STORY BY THOMAS M. HOGAN · SCREENPLAY BY ROBERT ROOSE · CAST BY JOHN HUSTON · COSTUME DESIGNER: KATHARINE HEPBURN</p> <p>A UNITED ARTISTS PRODUCTION · PRODUCED BY S. P. EAGLE · DIRECTED BY JOHN HUSTON · A UNIT OF PARAMOUNT PICTURES</p> <p>Made in the U.S.A. · With Anne Brown · M.C. S. FORESTER · Approved by the National Board of Fire Underwriters · Approved by the B.M.P.C. (B.M.P.C. 1942)</p>	<p>Verenigde Staten / Verenigd Koninkrijk Avontuur / Romantiek 105 minuten</p> <p>geregisseerd door <u>John Huston</u> met Humphrey Bogart, Katharine Hepburn en Robert Morley</p> <p>1914. Samuel Sawyer en zijn zuster Rose leiden een kerk in Oost-Afrika. Tijdens een inval van de Duitsers worden de inboorlingen uit hun huizen verjaagd en komt Samuel om het leven. Rose vlucht met Charlie Allnutt, een avonturier en dronkaard, op diens boot de 'African Queen'. De twee zijn elkaars tegenpolen: zij is een temperamentvolle vrouw met uitgesproken overtuigingen, hij een eenling die idealen en uiterlijke tekens van beschaving al lang is kwijtgeraakt. Wanneer Rose voorstelt om de gevaarlijke Ulonga-Bora rivier af te varen waar het Duitse oorlogsschip de 'Louisa' de scepter zwaait, denkt Charlie dat ze helemaal gek is geworden.</p>

<p>17 Januari 2020</p>	<p>The conductor</p> 	<p>Nederland Biografie / Drama 137 minuten</p> <p>geregisseerd door <u>Maria Peters</u> met Christanne de Bruijn, Richard Sammel en Benjamin Wainwright</p> <p>Biopic over de eerste succesvolle vrouwelijke dirigent ter wereld: Antonia Brico. Antonia Brico wordt in 1902 als Wilhemina Wolthuis in Rotterdam geboren, maar verhuist in 1908 met haar adoptieouders naar Californië. Na een muzikale opleiding in de VS vertrekt ze in 1927 naar het conservatorium in Berlijn, waar ze als eerste Amerikaanse in 1929 afstudeert. In 1930 debuteert ze als eerste vrouwelijke dirigente voor het Berlijns Filharmonisch Orkest; in 1938 is ze de eerste vrouw die voor het New York Filharmonisch Orkest staat. Haar bewogen leven staat ook verder, met succes, in het teken van het veroveren van een plaats en die te behouden, in de door mannen gedomineerde dirigentenwereld.</p>
<p>21 Februari 2020</p>	<p>Rams</p> 	<p>Australië Drama</p> <p>geregisseerd door <u>Jeremy Sims</u> met Sam Neill, Michael Caton en Will McNeill</p> <p>Colin en Les zijn schapenhoeders en van elkaar vervreemde broers. Hun karakters botsen al eens, niet in het minst doordat Colin introvert is en leergierig terwijl Les heethoofdig is en grof. Na een stille periode van 40 jaar herenigen de broers zich om hun kudde te redden. De overheid wil de schapen immers laten afslachten, nadat een ram is gevonden die een zeldzame ziekte met zich meedraagt.</p>

<p>20 Maart 2020</p>	<p>Deux jours une nuit</p> 	<p>België / Italië / Frankrijk Drama 95 minuten</p> <p>geregisseerd door <u>Jean-Pierre Dardenne</u> en <u>Luc Dardenne</u> met Marion Cotillard, Fabrizio Rongione en Olivier Gourmet</p> <p>Over een periode van twee dagen struint de 30-jarige Sandra met de hulp van haar echtgenoot het stadje af op zoek naar collega's die bereid zijn om hun bonus op te offeren zodat zij haar job kan behouden.</p>
<p>17 April 2020</p>	<p>Me before you</p> 	<p>Verenigd Koninkrijk Drama / Romantiek 110 minuten</p> <p>geregisseerd door <u>Thea Sharrock</u> met Emilia Clarke, Sam Claflin en Jenna Coleman</p> <p>William Traynor (Sam Claflin) was een levensgenieter totdat hij als gevolg van een verkeersongeluk verlamd raakte. Zijn wens is om zijn leven te beëindigen. Een jonge laag opgeleide vrouw afkomstig uit een arbeidersgezin, Louisa Clark (Emilia Clarke), wordt in dienst genomen om hem te verzorgen. Tussen hen ontstaat een bijzondere band.</p>

<p>15 Mei 2020</p>	<p>Werk ohne autor</p> 	<p>Duitsland / Italië Drama / Thriller 188 minuten</p> <p>geregisseerd door <u>Florian Henckel von Donnersmarck</u> met Sebastian Koch, Tom Schilling en Paula Beer</p> <p>Centraal staan drie periodes uit de Duitse geschiedenis. De jonge kunstenaar Kurt Barnert is gevlucht van Oost- naar West-Duitsland, maar wordt nog steeds achtervolgd door de herinneringen uit zijn kindertijd tijdens de Nazi-jaren. Wanneer hij de studente Ellie ontmoet, is hij ervan overtuigd dat hij de liefde van zijn leven gevonden heeft. Hij begint schilderijen te maken over zijn eigen lot en de trauma's van een hele generatie.</p>
<p>19 Juni 2020</p>	<p>Boychoir</p> 	<p>Verenigde Staten Drama / Muziek 106 minuten</p> <p>geregisseerd door <u>François Girard</u> met Dustin Hoffman, Josh Lucas en Garrett Wareing</p> <p>Stet (Garrett Wareing) is een boos 11-jarig jongetje dat kan zingen als een engel. Nadat zijn moeder is omgekomen in een auto-ongeluk belandt Stet in een muzikale kostschool aan de East Coast, een plek die totaal anders is als het kleine Texaanse stadje waar hij vandaan komt. Hij voelt zich al snel onbegrepen, niet op zijn plaats en gefrustreerd en leeft op gespannen voet met de koordirigent Carvelle (Dustin Hoffman). Als Carvelle iets ontdekt in de stem van Stet probeert hij hem in de goede muzikale richting te sturen.</p>

